

Město Břežnice

-  **1** Radnice
 -  **2** Kostel sv. Ignáce a Františka Xaverského
 -  **3** Byvalé jezuitská kolej, Galerie L. Kuby
 -  **4** Státní zámek Břežnice
 -  **5** Kostel sv. Rocha
 -  **6** Lokšany - bývalé židovské ghetto; synagoga
 -  **7** Židovský hřbitov
 -  **8** Kamenný most
 -  **9** Pivovar
 -  **10** Kostel Ctkve Československé hnutí
 -  **11** Kaplička sv. Josefa
 -  **12** Stráž, naučná stezka
-  **P** police, městská policie
 -  **+** lékárna
 -  **H** zdravotnické zařízení
 -  **P** parkoviště
 -  kino, KD
 -  Městská knihovna
 -  čerpační stanice
 -  pošta
 -  nákupní centrum
 -  úřad
 -  stadion
 -  bankomat
 -  vlakové nádraží
 -  autobusové nádraží



Radnice 1

Budova nové radnice byla postavena v letech 1914–1915 podle projektu stavitele Františka Bierhanzla. V prvním poschodí sídlila městská spořitelna, prostory druhého patra byly využity pro potřeby obecního úřadu. V přízemí se nacházelo muzeum, knihovna a veřejná čítárna. Celá budova byla opatřena elektrickým světlem a vodovodem. V současné době zde sídlí městský úřad.

Kostel sv. Ignáce z Loyoly a sv. Františka Xaverského 2

Střed města vytváří ucelenou památkovou zónu, jejíž dominantou je právě tento kostel. Zakladatel, březenický pán Přibík Jenišek z Újezda, jej nechal vystavět v letech 1642–1650 italským stavitелеm Carlo Luragem. Pozorně řešený vnitřní prostor jednolodního kostela s bočními kaplemi je vyzdoben mnoha barokními uměleckými díly: obrazy Františka Xaverského od Karla Škréty, oltářním obrazem sv. Ignáce a Františka od Ignáce Raaba, křtitelnicí z červeného mramoru a dalšími.

Jezuistká kolej a gymnázium, Galerie Ludvíka Kuby 3

Na kostel navazuje budova bývalé jezuistické koleje, která byla dokončena v roce 1650 a stala se centrem kulturního a společenského života. Z Březenice začali jezuité kněží docházet na Svatou Horu u Přibrami a v roce 1647 získali církevní správu. Propojili obě města roku 1649 tzv. „svatou cestou“ šestnácti křížů s obrazy, které byly později přestavěny na kamenné kapličky - Růžencová zastavení. V roce 1654 bylo založeno první jihočeské gymnázium se seminářem, které z Březenice vytvořilo centrum osvěty pro široké okolí. Po zrušení jezuistického řádu v roce 1773 byla budova využívána jako kasárna. Za první republiky byly v rozsáhlé budově umístěny státní úřady a měšské muzeum. Od šedesátých let 20. století zde bylo děvečské učiliště a po roce 1989 průmyslové podniky. Rekonstrukce východního křídla konventu umožnila otevřít nové výstavní a multikulturní prostory.

Zámek 4

Původně gotická tvrz z první poloviny 13. století byla v polovině 16. století přestavěna na renesanční zámek. Páni Lokšanové z Lokšan proměnili středověký objekt v pohodlné renesanční sídlo s charakteristickou sgrafitovou vyzdobou. Po porážce stavovských vojsk na Bílé hoře získal panství Přibík Jenišek z Újezda, vrchní prokurátor v procesu s českými stavy v roce 1621. Vyměněním rodů Jenišků získali Březenici Krakovští z Kolowrat. Nejznámější z rodu Hanuš patřil k českým vlastencům, podporoval umění a myšlenku slovanště vzájemnosti. Po smrti tohoto obrozeneckého šlechtice v roce 1872 zdědil panství rod Pálffyů, který město se zámekem vlastnil až do roku 1945. Expozice přibližují historii jednotlivých šlechtických rodů a umělecké slohy od renesance až po 19. století. Historickým skvostem je nejstarší renesanční knihovni sál v Čechách z roku 1558 Lokšanská knihovna.

Kostel sv. Rocha a hřbitov 5

Uprostřed hřbitova stojí raně barokní kostel sv. Rocha z dílny Carla Luraga. Na hlavním oltářním obraze je v dolní části zachycena Březenice v roce 1651 se všemi v té době významnými budovami města. Boční oltář vpravo zdobí nejstarší obraz kostela - Panna Marie v zahradě, pocházející z tzv. Důterovy školy z poloviny 16. století. Rezbářský je cenný další boční oltář sv. Jana Nepomuckého z let 1732–1733, který je dílem Jana Františka Hoffmana Pragensis. Vchod na hřbitov s keramickou výzdobou z roku 1891 je dílem rodáka Václava Fursty, který je autorem i mnoha pomníků. U presbytáře kostela stojí umělecky cenný pomník bývalé hrobky Kolowratů z roku 1798. Místo posledního odpočinku zde nalezi MUDr. Hanuš Jurenka, loukářka Arnošta Kopecká, slovenský dráteník Jan Galilik, Jan Muzika a jiní.

Lokšany - bývalé židovské ghetto, synagoga 6

Na místě starého lokšanského dvora a zahrady bylo v roce 1726 založeno židovské ghetto, které jako celek představuje unikátní urbanistický komplex s dochovanými klasicistními domy. Lokšanský palác se stal základem domu čp. 1, který je podle nejznámějšího majitele nazýván Popperův. Původní synagoga byla postavena v letech 1726–28, později byla zničena požárem a její dnešní podobu získala v roce 1874. V současné době je rekonstruována a bude využita jako regionální židovské muzeum.

Židovský hřbitov 7

Nachází se za městem při cestě na Rožmitál pod Třemšínem. Připomíná se již v polovině 16. století. Najdeme zde novogotickou márnici z konce 19. století. Náhrobní kameny s hebrejskými texty připomínají dlouholetou historii židovského osídlení našeho města.

Kamenný most 8

Kamenný most přes řeku Vlčavu byl postaven v roce 1899, je vyzdoben čtyřmi barokními sochami, z nichž tři pocházejí z dílny Ignáce Hammera v Dobré Vodě. Socha Panny Marie je z roku 1748. Ukřížování a sv. Dismas z roku 1750. Socha sv. Jana Nepomuckého je z roku 1812. Vedle mostu se nachází první kaplička na Svatou Horu s obrazem Panny Marie Růžencové. Autorem návrhu regulace řeky Vlčavy byl Ing. Dr. Josef Stocký, úpravy byly dokončeny v roce 1934.

Budovy pivovaru 9

Architektonicky cenné stavby pivovaru pochází z let 1720. Výroba piva sahá až do roku 1506. Zajímavá je výzdoba mansardových střech, na nichž jsou sochy patronů pivovarnictví. Vyráběná piva nesou znaků Herolda a získala celou řadu ocenění.

Kostel Církve československé husitské 10

V roce 1938 se snaha členů náboženské obce církve československé husitské v Březenici mít svůj vlastní sbor stala skutečností. Kostel byl slavnostně otevřen 18. září 1938 a projektovali jej stavitelé z Mirovic - architekti František Vlk a František Tlach.

Kaplička sv. Josefa 11

Tato drobná sakrální památka byla postavena v roce 1908 a byla zasvěcena sv. Josefovi. Po rekonstrukci, která probíhala v letech 2008–2010, se stala oblíbeným cílem vycházek.

Stráž 12

Nejvyšším bodem v těsném okolí Březenice je Stráž s nadmořskou výškou 533 m. Najdeme zde upravenou naučnou stezku, která seznamuje s místní faunou a flórou.

Pro více informací navštivte

www.breznice.cz

